ideia.sp
PROJETOS SOCIAIS, ARTES E EVENTOS

PROJETO PALCO

ARTE • LAZER • CULTURA • ORIENTAÇÃO

Relatório Trimestral

Outubro a Dezembro

Ano II - 2015

Atividades: Teatro, Banda, Violino, Violão e Musicalização

Cliente/Patrocinador:

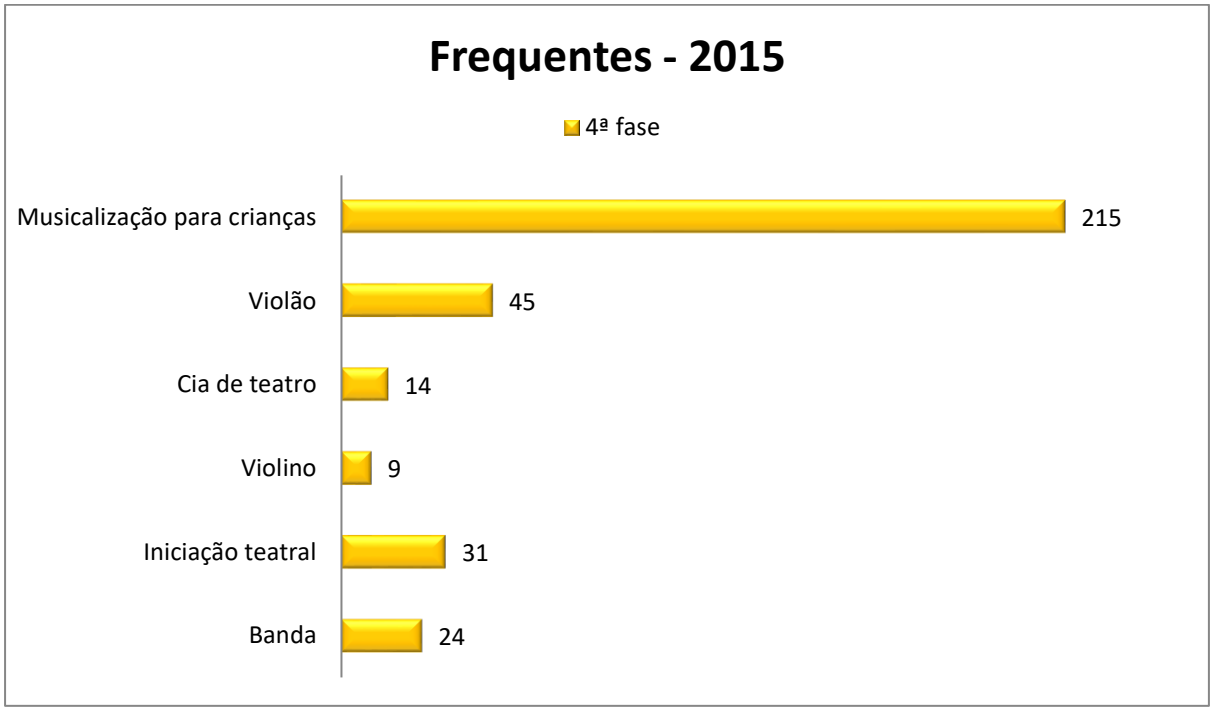
Produtos Roche Químicos e Farmacêuticos S.A.

1. PROJETO PALCO: PARTICIPANTES

1.1 Perfil Médio dos Participantes atualizado em dezembro

- ✓ Sexo Feminino (57%);
- ✓ Tem de 10 a 25 anos (84%);
- ✓ Cursa Ensino Fundamental (62%);
- ✓ Cursa Ensino Médio (25%);
- ✓ Reside no bairro Jaguaré (85%);
- ✓ Não participou do Programa Social Vizinho Legal (74%);
- ✓ Renda Familiar de 01 a 04 salários mínimos - R$810,00 a R$3.240,00 (85%);
- ✓ Moram mais de 4 pessoas na mesma casa (71%);
- ✓ Participa de mais de uma atividade do Projeto PALCO (7%).

1.2 Matrículas



Após o período de férias e uma série de outros motivos (mudança de residência, separação dos pais, falta de almoço na escola, início de trabalho, novo emprego, necessidade de se dedicar à escola, etc) houve uma baixa na quantidade de participantes assíduos (14 participantes). No último trimestre, em decorrência de provas, trabalhos escolares e um panorama interno e externo às atividades, houve mais uma baixa de 11 participantes, sendo 05 de

banda, 04 de violino e 02 de iniciação teatral. Na totalidade, o Projeto fechou o ano com atendimento de 338 participantes frequentes, 97% da meta proposta inicialmente, 350 pessoas. Violão, Iniciação Teatral e Musicalização mantiveram todas as vagas ocupadas, já Banda, Violino e Cia de Teatro, não.

Independente das razões externas, tal cenário convoca gestão e equipe a repensarem estratégias para o segundo semestre de 2016 e, principalmente, a reflexão sobre o sentido que o participante encontra em cada atividade para que frequência e aproveitamento até o fim do ano letivo não sejam comprometidos, mesmo diante de adversidades, uma vez que resiliência é um dos valores do projeto.

1.3 Grade atual das atividades oferecidas x Matrículas

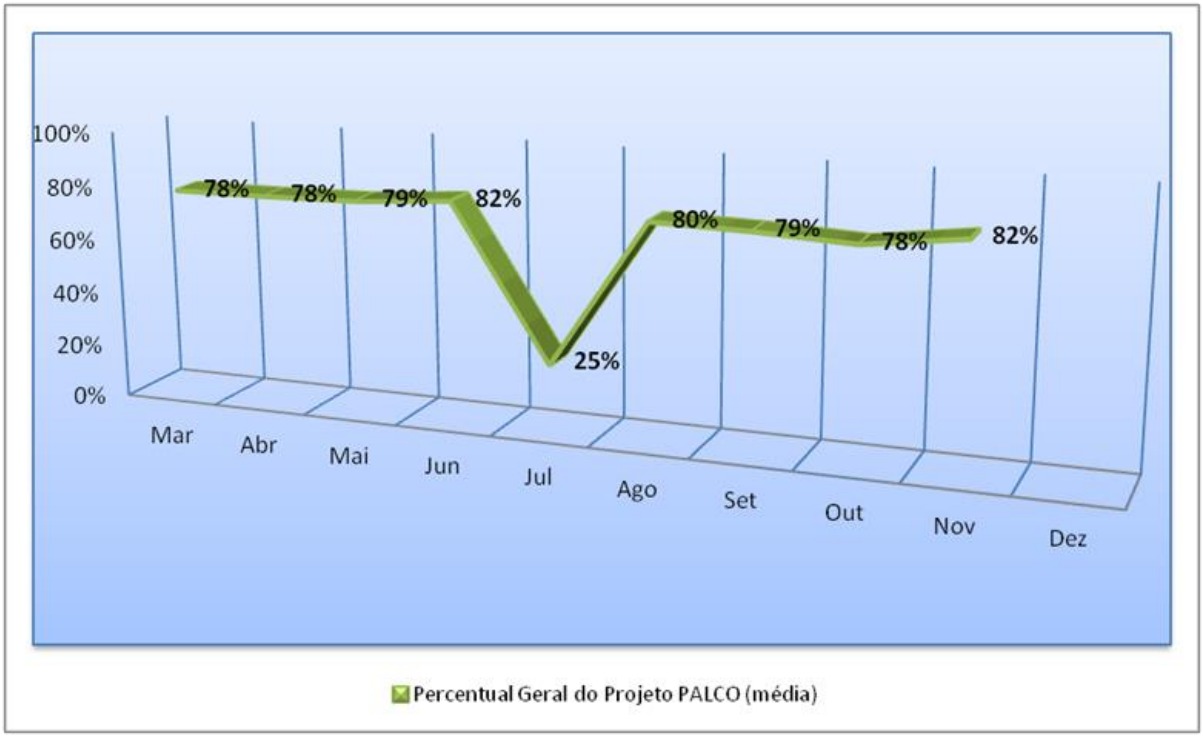
ZONA OESTE - Jaguaré		
LOCAL/Público	**Crianças de 03 a 05 anos**	**Jovens a partir de 11 anos e Adultos**
Escola Estadual Archiclino Santos		**Banda** Turma 1: terça-feira: 10h00 às 12h30 Turma 2: terça-feira 12h30 às 15h00 45 vagas oferecidas 44 matriculados **24 frequentando assiduamente**
CEU JAGUARÉ	**Musicalização** Turma 1: quarta-feira: 15h00 às 16h00 Turma 2: quarta-feira: 16h00 às 17h00 (turmas variadas, média de 50 participantes/semana) 200 vagas oferecidas **215 vagas ocupadas**	**Violão** Turma 1: terça-feira: 16h00 às 18h00 Turma 2: terça-feira: 18h00 às 20h00 45 vagas oferecidas 61 matriculados **45 frequentando assiduamente**
Escola Estadual Deputado Augusto Amaral		**Violino** Turma 1: quarta-feira: 10h00 às 12h00 Turma 2: quarta-feira: 13h00 às 15h00 20 vagas oferecidas 19 matriculados **09 frequentando assiduamente** **Iniciação Teatral** Turma 1: terça-feira: 10h00 às 12h00 Turma 2: terça-feira: 13h00 às 15h00 20 vagas oferecidas **40 Matriculados** **31 frequentando assiduamente**

Instituto Lina Galvani		**Cia de Teatro** sábado: 13h00 às 18h00 20 vagas oferecidas **19 matriculados** **14 frequentando assiduamente**

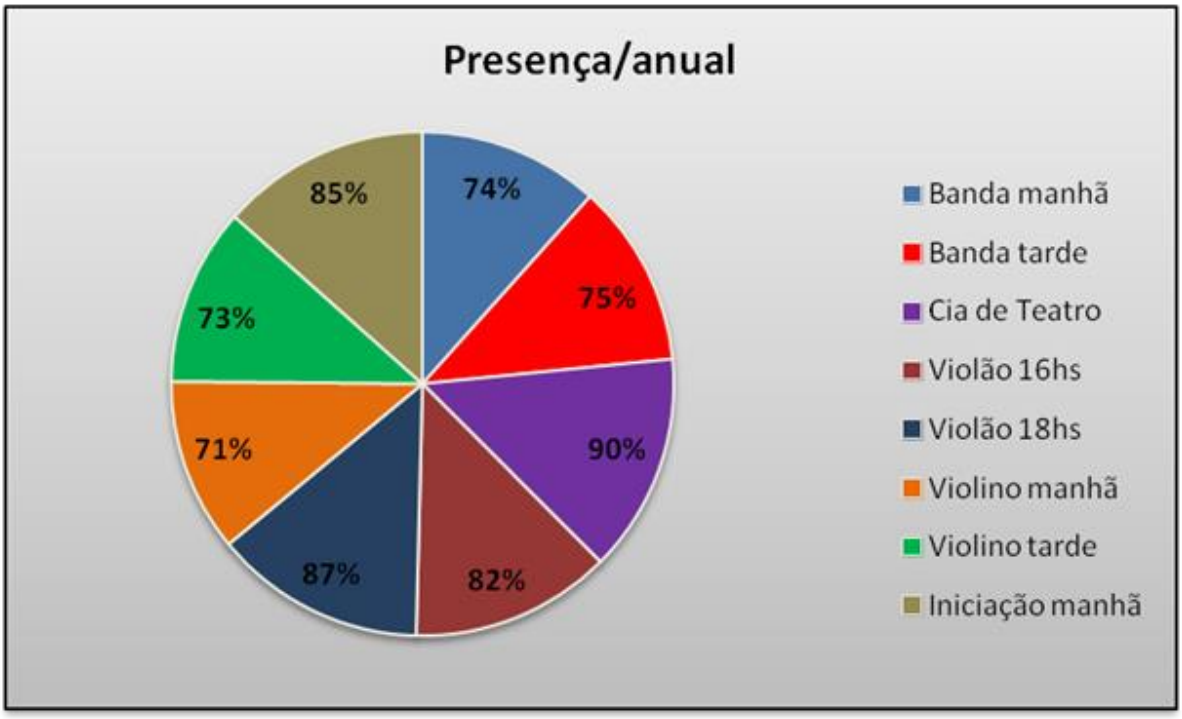
Diante destes resultados, a proposta ara 2016 será:
- Musicalização – 200 crianças e pais atingidos/mês
- Violão – 3 turmas com 18 participantes em cada uma, total de 54 vagas oferecidas
- Iniciação Teatral – 2 turmas com 18 participantes em cada uma, total de 36 vagas oferecidas
- Cia de Teatro Vizinho Legal – 18 vagas oferecidas
- Violino – 1 turma com 12 vagas oferecidas
- Banda – 2 turmas com 15 participantes em cada uma, total de 30 vagas oferecidas.

Desta forma, manteremos a meta de 350 participantes atendidos.

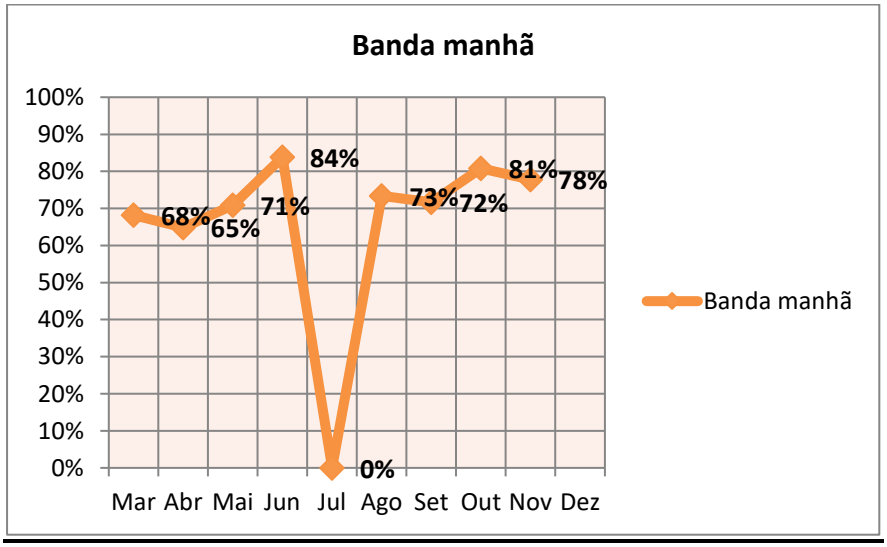
1.4 Percentual de Frequência dos Participantes em todo o Projeto

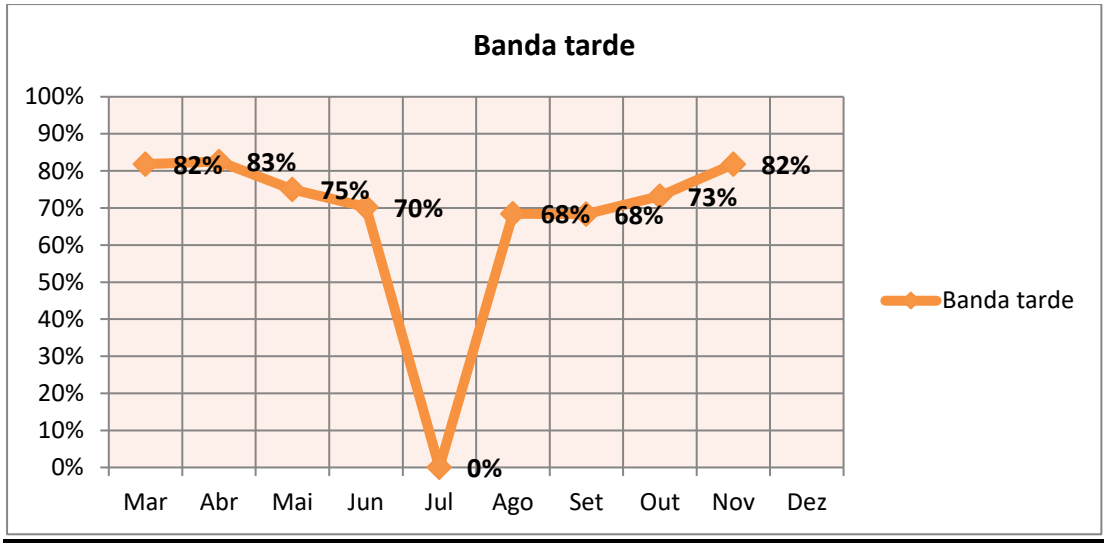


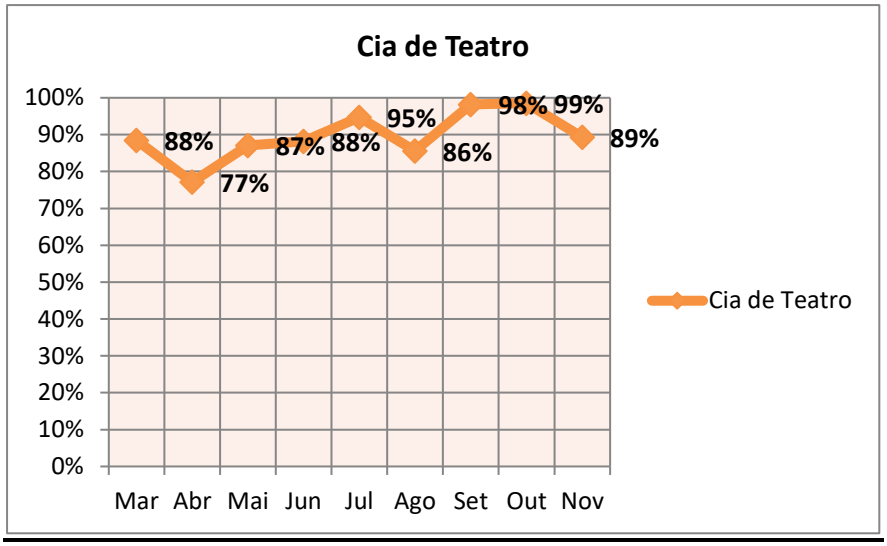
Julho: mês de férias, apenas a Cia de Teatro teve aulas e Iniciação Teatral teve a pedido dos educandos (que precisavam ensaiar para o evento Amaral Cultural que ocorreu em agosto).

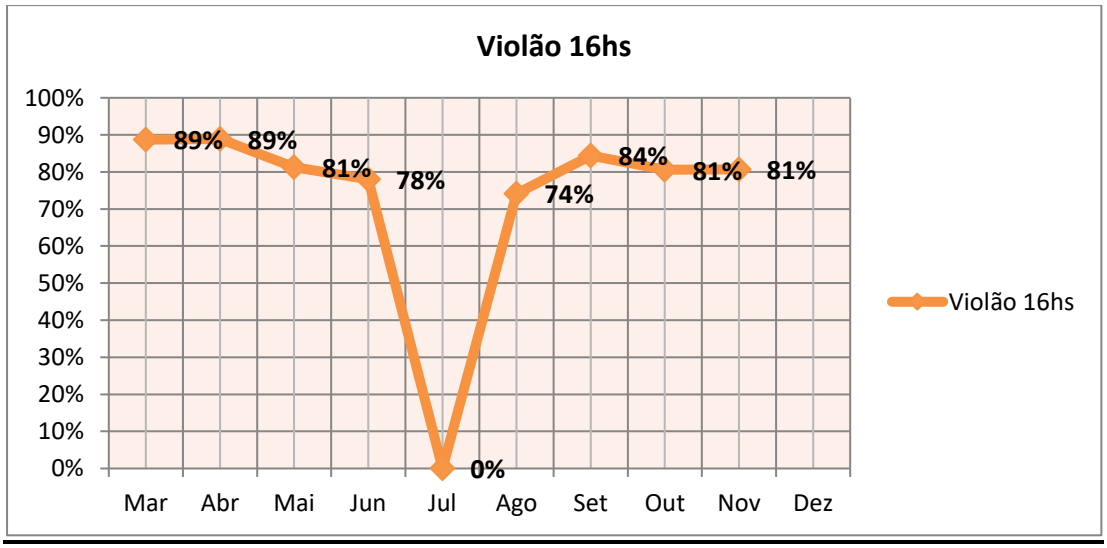


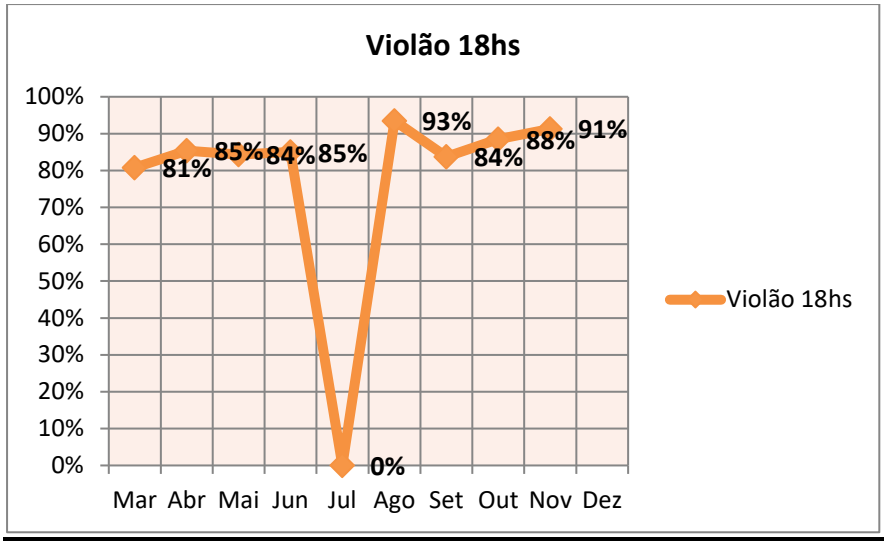
A maioria das atividades está com frequência acima dos 75% (meta), com exceção das turmas de banda do período matutino e violino, cuja frequência ficou acima de 70%.

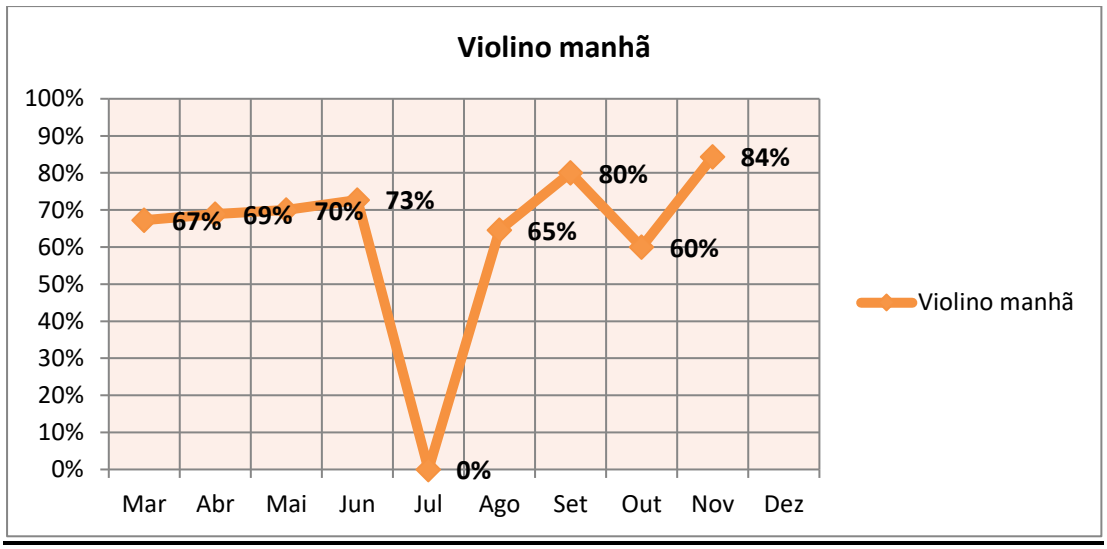


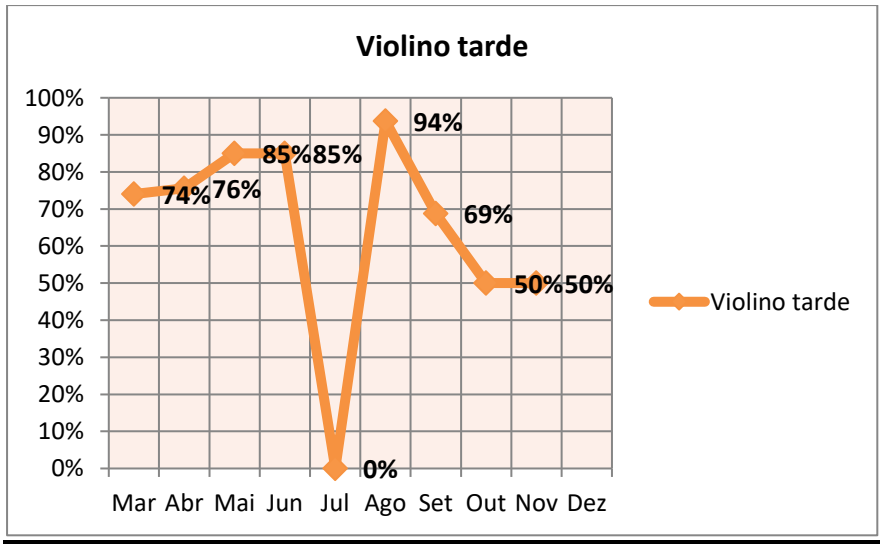

Banda tarde
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
82%
83%
75%
70%
0%
68%
68%
73%
82%
Mar
Abr
Mai
Jun
Jul
Ago
Set
Out
Nov
Dez
Banda tarde

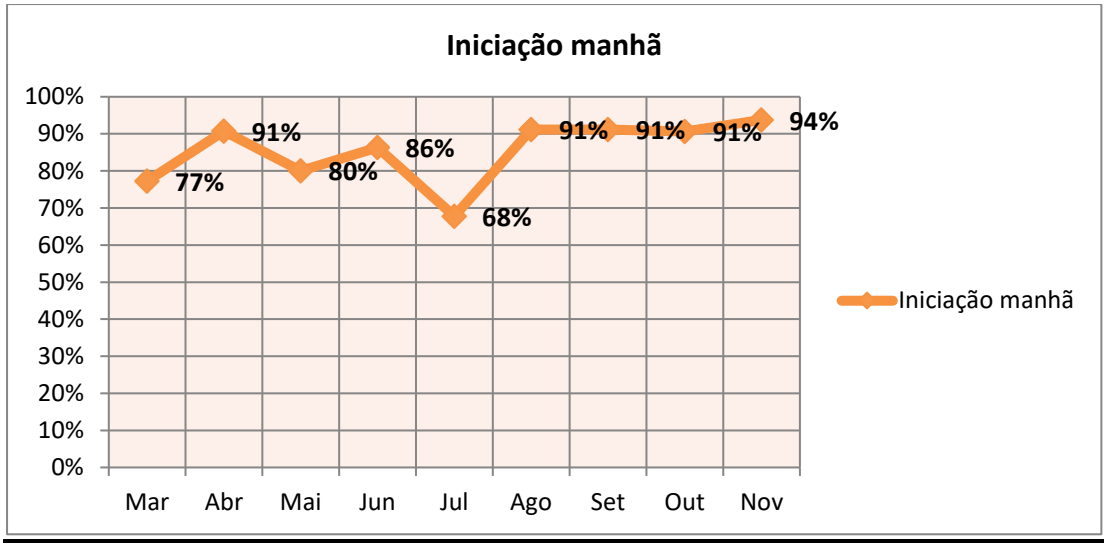

Cia de Teatro
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
88%
77%
87%
88%
95%
86%
98%
99%
89%
Mar
Abr
Mai
Jun
Jul
Ago
Set
Out
Nov
Cia de Teatro

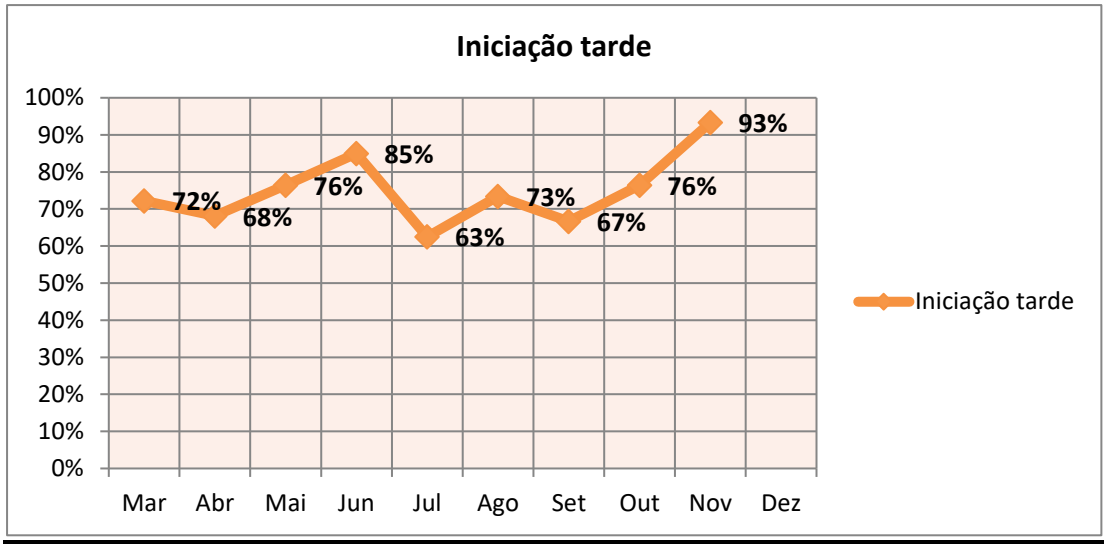

Violão 16hs
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
89%
89%
81%
78%
0%
74%
84%
81%
81%
Mar
Abr
Mai
Jun
Jul
Ago
Set
Out
Nov
Dez
Violão 16hs


Violão 18hs
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
81%
85%
84%
85%
0%
93%
84%
88%
91%
Mar Abr Mai Jun Jul Ago Set Out Nov Dez
Violão 18hs

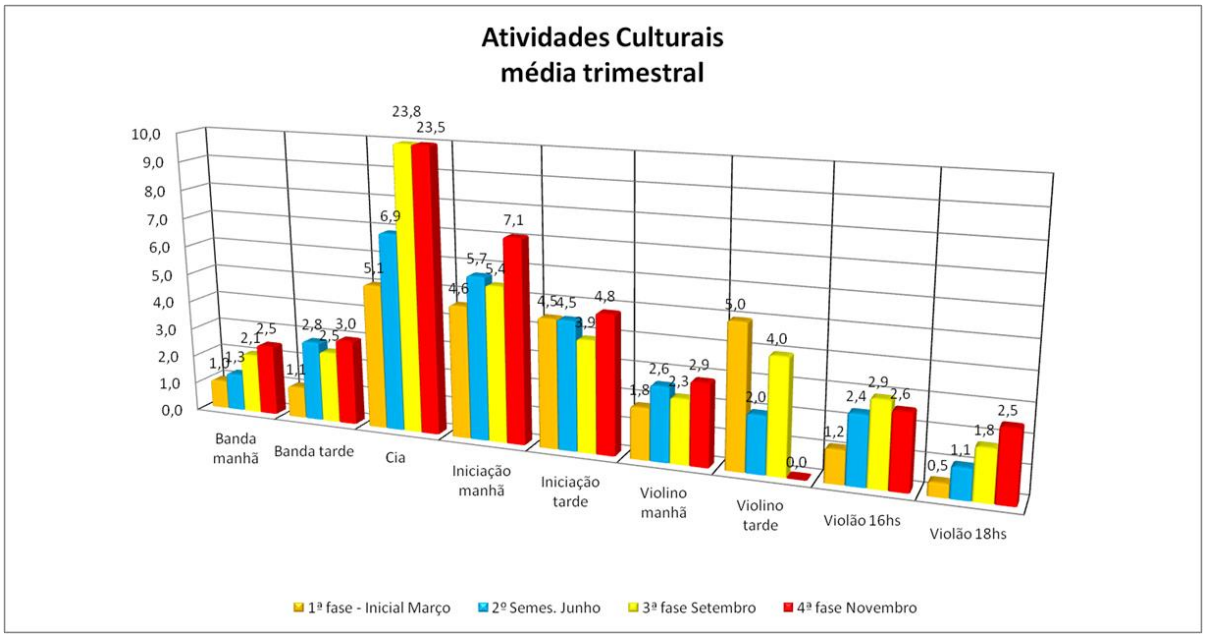

Violino manhã
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
67%
69%
70%
73%
0%
65%
80%
60%
84%
Mar Abr Mai Jun Jul Ago Set Out Nov Dez
Violino manhã

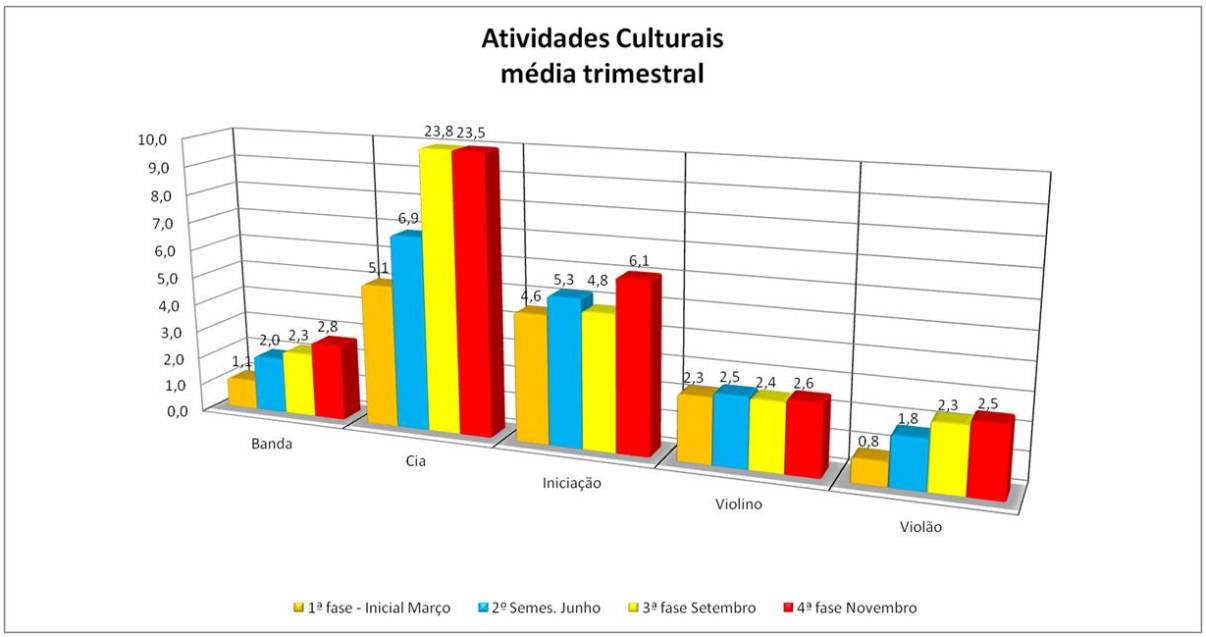

Violino tarde
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
74%
76%
85%
85%
0%
94%
69%
50%
50%
Mar Abr Mai Jun Jul Ago Set Out Nov Dez
Violino tarde


Iniciação manhã
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
77%
91%
80%
86%
68%
91%
91%
91%
94%
Mar
Abr
Mai
Jun
Jul
Ago
Set
Out
Nov
Iniciação manhã


Iniciação tarde
100%
90%
80%
70%
60%
50%
40%
30%
20%
10%
0%
72%
68%
76%
85%
63%
73%
67%
76%
93%
Mar
Abr
Mai
Jun
Jul
Ago
Set
Out
Nov
Dez
Iniciação tarde

1.5 Ampliação de Repertório Cultural





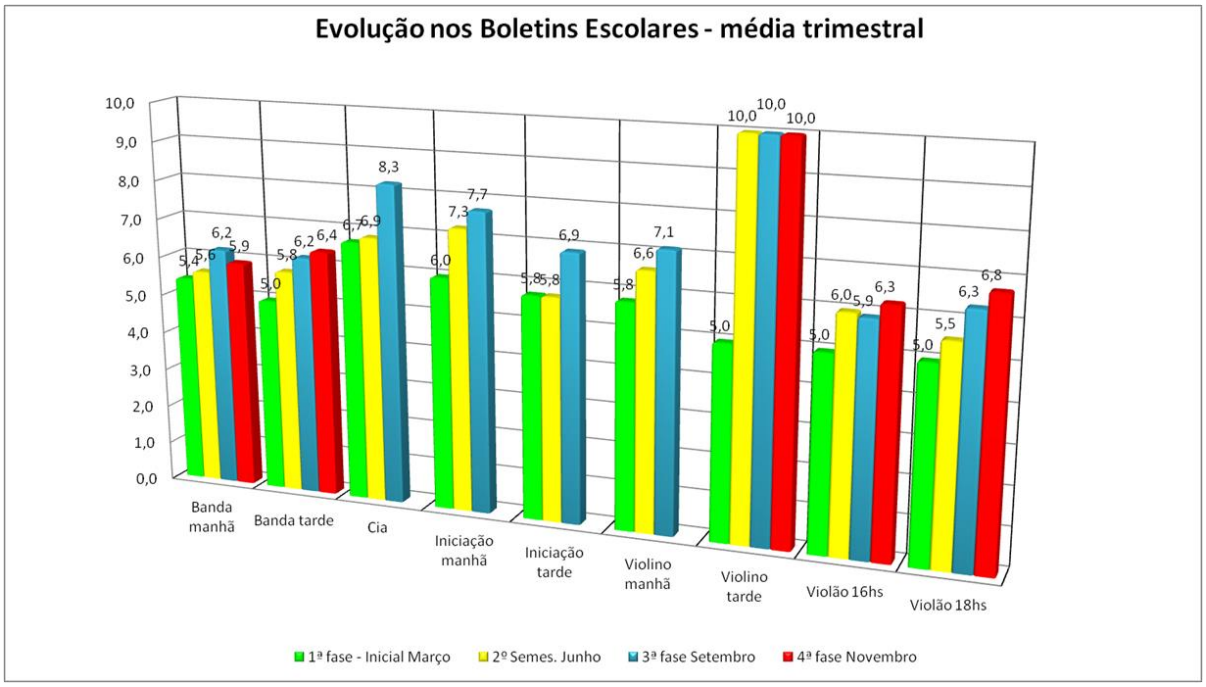
Por meio do monitoramento individual, nota-se que, paulatinamente, a inclusão da arte e da cultura na vida das pessoas para além das atividades do projeto social ocorreu em todas as atividades ao longo do ano. Notoriamente, como o projeto tem mais parcerias com teatros e produções teatrais, as atividades relacionadas a esta linguagem, apresentam melhores resultados, contudo a evolução é notada em, praticamente, todas as turmas.

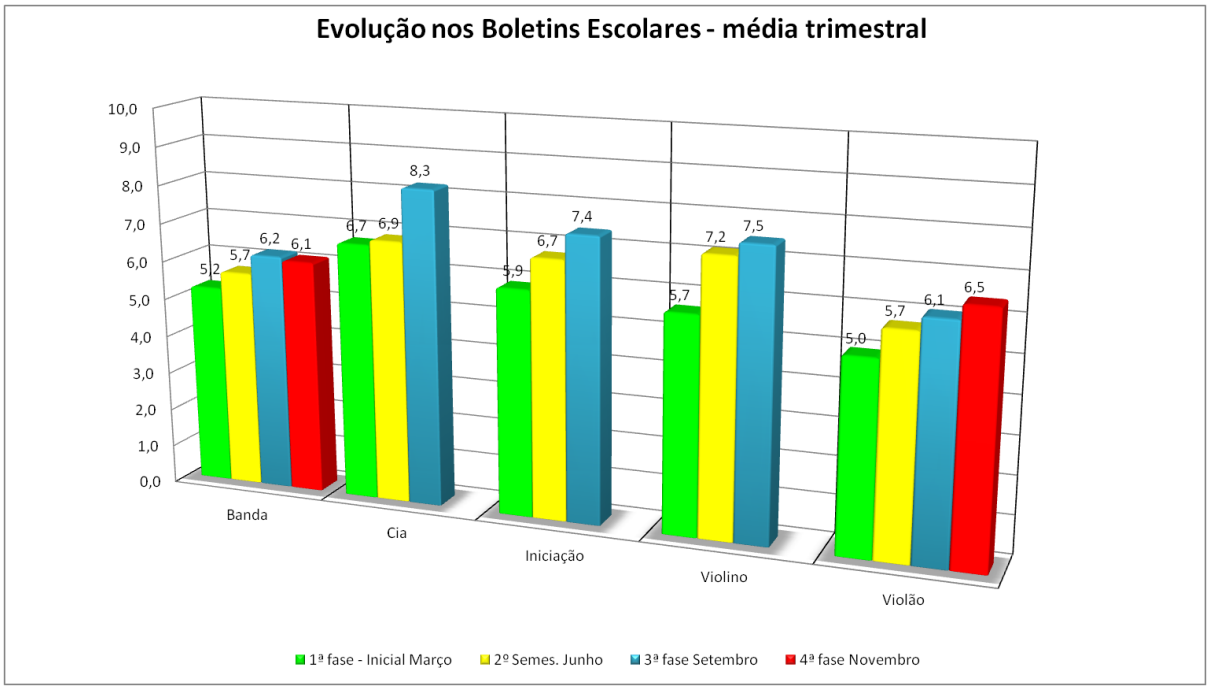
Mesmo com todas as limitações da vida cotidiana que envolve recursos financeiros, tempo livre de convívio entre a família, transporte, alimentação, educação, saúde, moradia, segurança e outras prioridades, a ampliação do repertório, por meio de

passeios, atividade de lazer aos fins de semana e com a família ocorreu em cada atividade.

1.6 Evolução nos boletins escolares

Apresentamos a seguir os gráficos de acompanhamento das notas de Português e Matemática ao longo dos bimestres. Considerando apenas os educandos que estão em fase escolar (Ensino Fundamental ou Médio), todas as turmas apresentaram evolução nas notas.





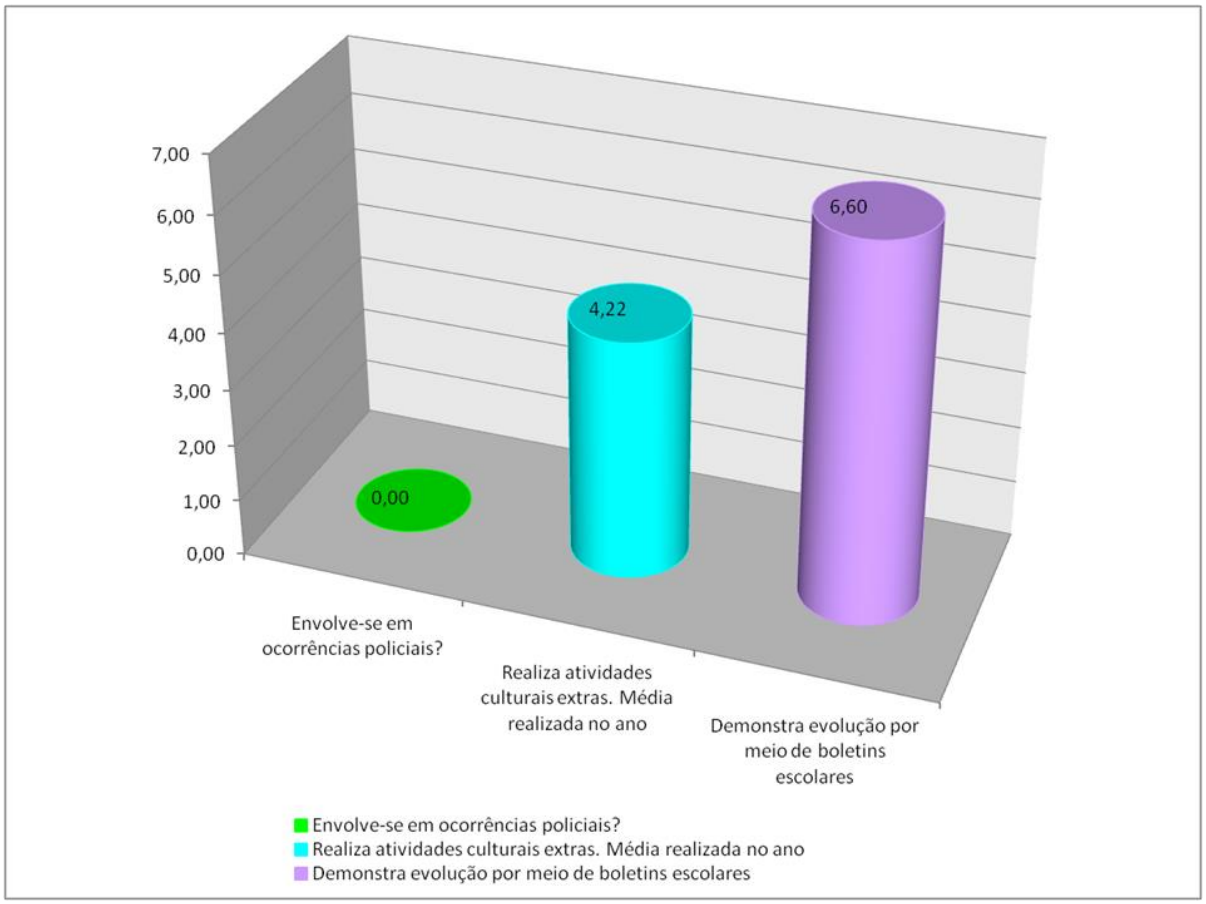
1.7 Efetividade Social

Por meio do monitoramento, nota-se que o Projeto PALCO agrega valores à vida dos participantes e tem sua efetividade social comprovada a partir de três eixos:

- **Violência**: nenhum participante envolve-se em ocorrências policiais.

- **Cultura**: a ampliação de repertório cultural dos educandos e respectivos familiares evoluiu ao longo dos meses de participação no projeto.

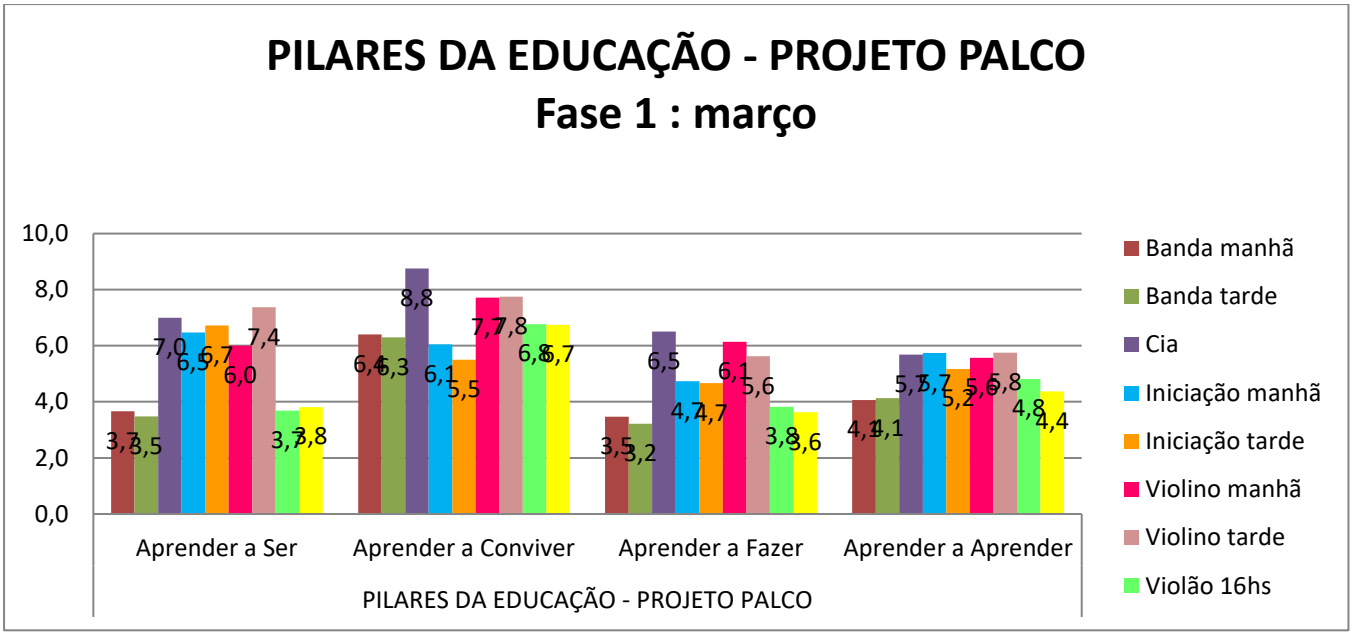
- **Educação**: a maioria dos participantes melhorou seu aproveitamento escolar, comprovados pelas notas de Português e Matemática nos boletins escolares.

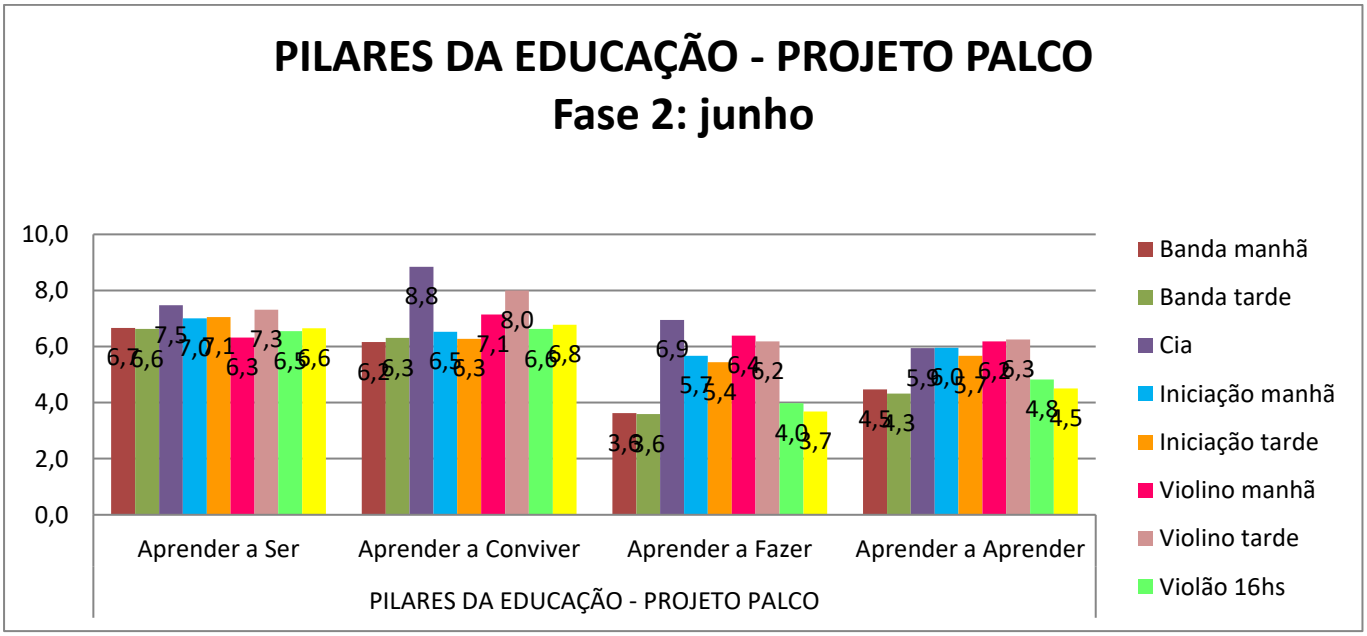


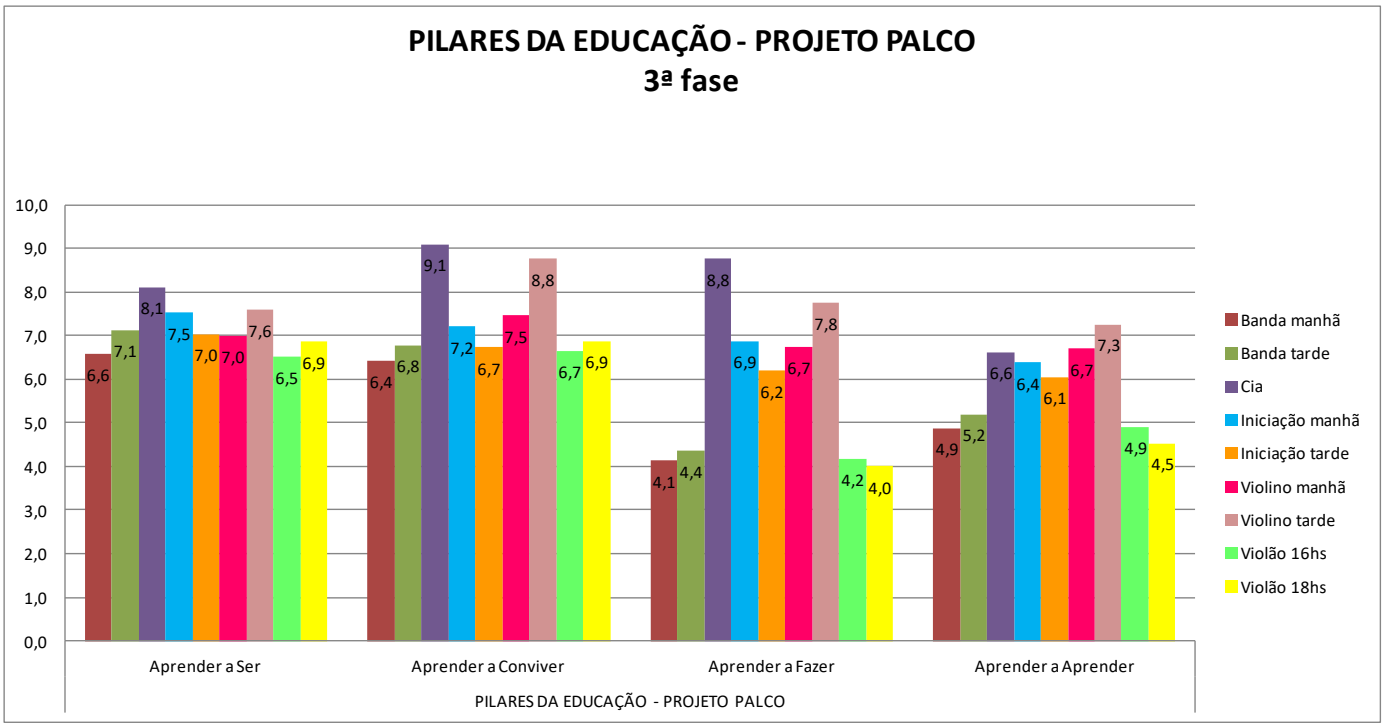
2. PILARES DA EDUCAÇÃO

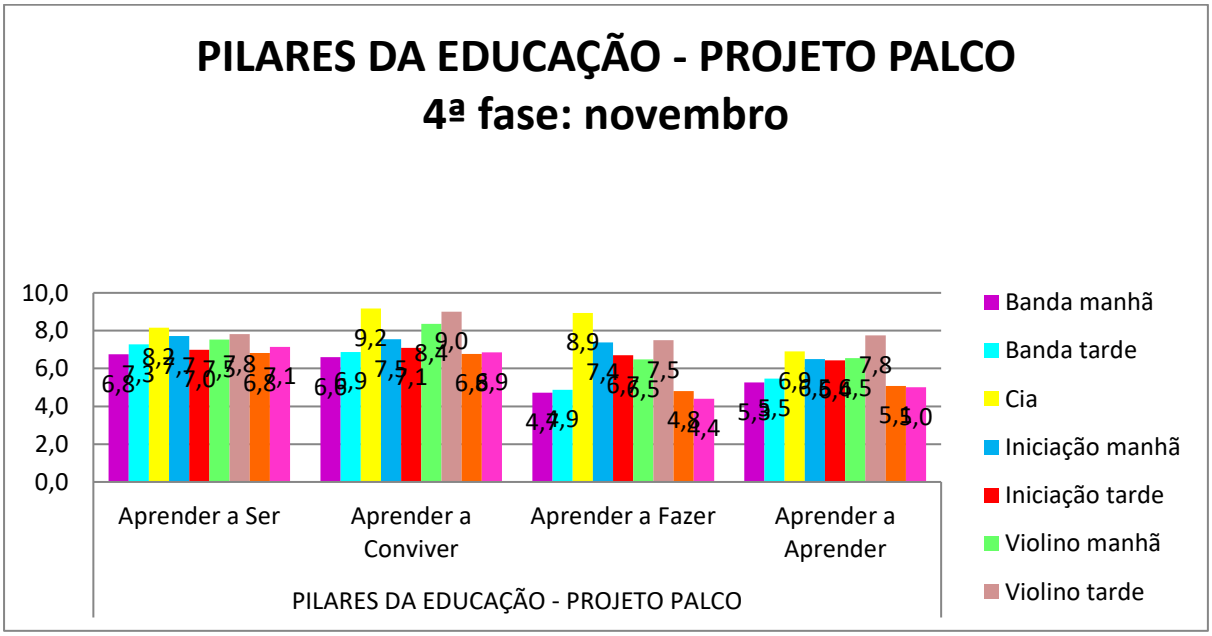
Com base nos pilares da Educação da UNESCO, todos os participantes foram monitorados e avaliados trimestralmente por cada educador. É um processo avaliativo conjunto, realizado com o educando para que o mesmo se aproprie de seu desenvolvimento em todos os eixos: aprender a ser, a fazer, conviver e aprender.

A evolução maior ocorreu nos eixos Aprender a ser e Aprender a conviver, eixos intrinsecamente ligados aos macro objetivos deste projeto social.

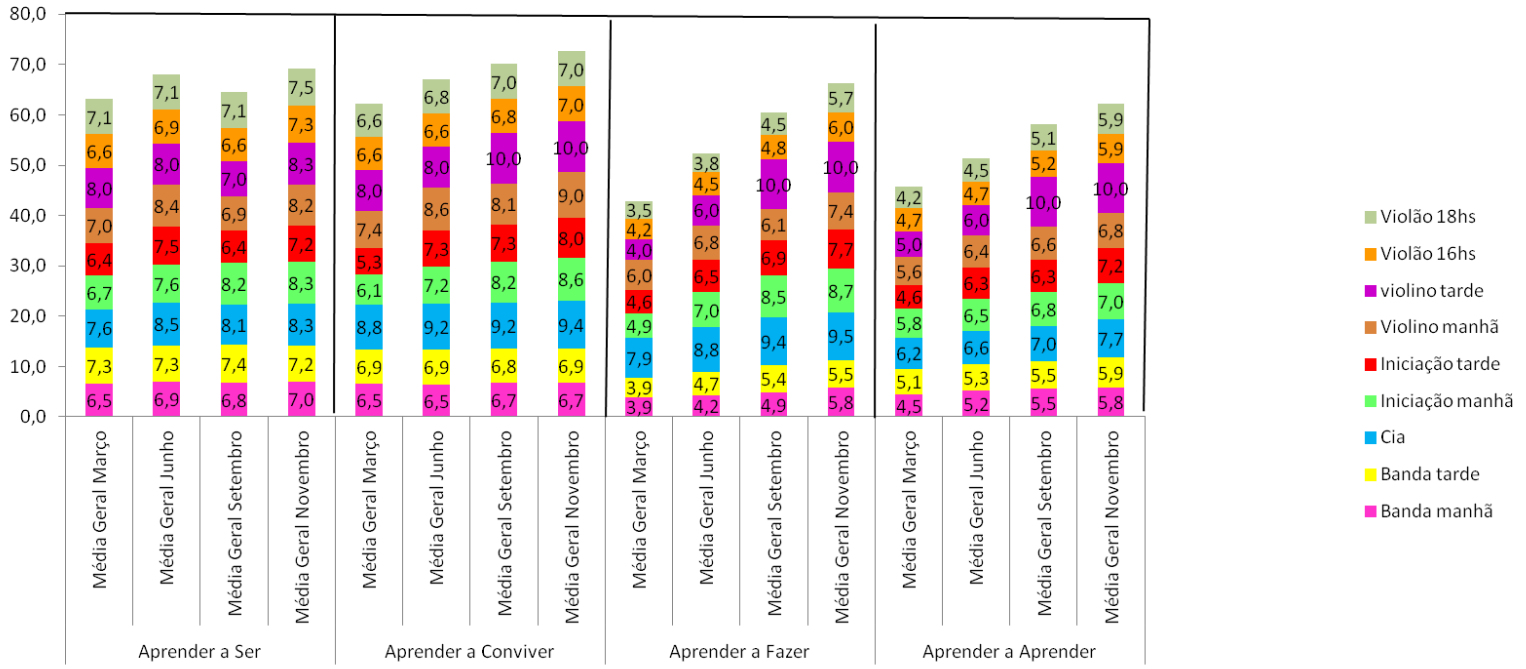

PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Fase 1 : março
10,0
8,0
6,0
4,0
2,0
0,0
Aprender a Ser
Aprender a Conviver
Aprender a Fazer
Aprender a Aprender
PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Banda manhã
Banda tarde
Cia
Iniciação manhã
Iniciação tarde
Violino manhã
Violino tarde
Violão 16hs


PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Fase 2: junho
10,0
8,0
6,0
4,0
2,0
0,0
Aprender a Ser
Aprender a Conviver
Aprender a Fazer
Aprender a Aprender
PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Banda manhã
Banda tarde
Cia
Iniciação manhã
Iniciação tarde
Violino manhã
Violino tarde
Violão 16hs


PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
3ª fase
10,0
9,0
8,0
7,0
6,0
5,0
4,0
3,0
2,0
1,0
0,0
6,6 7,1 8,1 7,5 7,0 7,0 7,6 6,5 6,9
6,4 6,8 9,1 7,2 6,7 7,5 8,8 6,7 6,9
4,1 4,4 8,8 6,9 6,2 6,7 7,8 4,2 4,0
4,9 5,2 6,6 6,4 6,1 6,7 7,3 4,9 4,5
Aprender a Ser
Aprender a Conviver
Aprender a Fazer
Aprender a Aprender
PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Banda manhã
Banda tarde
Cia
Iniciação manhã
Iniciação tarde
Violino manhã
Violino tarde
Violão 16hs
Violão 18hs


PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
4ª fase: novembro
10,0
8,0
6,0
4,0
2,0
0,0
Aprender a Ser
Aprender a Conviver
Aprender a Fazer
Aprender a Aprender
PILARES DA EDUCAÇÃO - PROJETO PALCO
Banda manhã
Banda tarde
Cia
Iniciação manhã
Iniciação tarde
Violino manhã
Violino tarde

Pilares da Educação - média mensal por atividade



3. INDICADORES DE EFICÁCIA, EFICIÊNCIA E EFETIVIDADE

	ATIVIDADE	INDICADOR	META	FREQUÊNCIA	RESULTADO 2015
Eficácia	Matrícula	Número de Participantes	350	Semestral	97% da meta alcançada
	Apresentações de teatro e música	Número de Apresentações Realizadas	03 por atividade/ 6 total	Anual	**150%**
	Passeios Culturais	Número de Saídas Realizadas (sem considerar as saídas para teatros)	05	Anual	**100%**
	Realização de Orçamento	Gasto de Custeio e Investimento	100% Projetado	Anual	**100%**

	ATIVIDADE	INDICADOR	META	FREQUÊNCIA	RESULTADO
Eficiência	Gerenciamento do Custo por educando	Custo total/No. beneficiários	R$54,21/mês	Anual	R$56,42/mês
	Acompanhamento Assiduidade dos Frequentadores	Listas de Presença	75% de Presença	Mensal	**79,5%**
	Análise da Taxa de Evasão	Desistências ou Abandonos	8%	Semestral	12%
	Registro do Público Participante	Média de Público/Mostra Cultural	80	Semestral	**185%**

	ASPECTO SOCIAL	INDICADOR	META	FREQUÊNCIA	RESULTADO
Efetividade	Violência	Número de Participantes envolvidos em ocorrências policiais	0	Anual	**0**
	Educação	Melhoria dos resultados escolares dos participantes apontados no boletim escolar	50%	Anual	**49,6%**
	Cultura	Ampliação de repertório cultural e envolvimento com atividades artísticas como lazer	10%	Anual	**60,8%**

4. CRONOGRAMA

4.1 REALIZADO

Outubro
03/10: Passeio Cultural: espetáculo Mudança de Hábito, no Teatro Renault
08/10: Passeio Cultural: espetáculo Antes Tarde do que Nunca, no Teatro Cetip
09/10: Passeio Cultural: Espetáculo Música é tudo de bom – Programa Ouvir para Crescer
10/10: Ensaio da Cia de Teatro Vizinho Legal no Teatro Cultura Inglesa Pinheiros – Mostra Conexões
10/10: Passeio Cultural: espetáculo A Reação, no Teatro VIVO
12/10: feriado Nossa Sra. Aparecida
13/10: Apresentação das turmas de banda na Escola Estadual Architiclino Santos
17/10: Cia de Teatro Vizinho Legal 2a. Geração apresenta o espetáculo Remoto, na IX Mostra Conexões de Teatro Jovem
17/10: apresentação de violão no evento Outubro Rosa na Escola Estadual Deputado Augusto Amaral
17 a 28/10: entrega de camisetas e mochilas do projeto aos participantes (resultado da campanha de crowdfunding)
18/10: Passeio Cultural: espetáculo A Tempestade, no Teatro Tucarena
21/10: Passeio Cultural: espetáculo Sou toda coração, no Teatro Itália
21/10: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
21/10: Reunião de Equipe
24/10: Encontro com famílias (turmas Violino e Iniciação Teatral), na Escola Estadual Deputado Augusto Amaral, das 14h às 16h
28/10: Fórum dos Grupos do Projeto Conexões de Teatro Jovem – Participação da Cia de Teatro Vizinho Legal
28/10: III Sarau Lítero-musical do Projeto PALCO na Biblioteca do CEU Jaguaré (17h às 20h)
29/10: Reunião Rede Por um Jaguaré Mais Feliz, na Escola Estadual Dep Augusto Amaral
29/10: Gravação do Especial de Natal de Zezé di Camargo e Luciano para a Record com crianças da Escola Estadual João Cruz Costa
29/11: Passeio Cultural: espetáculo Bad Boy Nietzche, na SP Escola de Teatro
30/11: Passeio Cultural: espetáculo Bad Boy Nietzche, na SP Escola de Teatro
31/10: Passeio Cultural: Espetáculo Prostitutas fora de moda, na SP Escola de Teatro

Novembro
01/11: Passeio Cultural: Espetáculo Prostitutas fora de moda, na SP Escola de Teatro
02/11: feriado - Finados
03 a 29/11: Fase Final do monitoramento e avaliação 2015
05/11: Passeio Cultural: show de Zeca Baleiro cantando Zé Ramalho, no CEU Jaguaré (turmas de violão e banda)
09/11: Passeio Cultural: Espetáculo Rolê, no CCSP
10/11: Passeio Cultural: Yentl em Concerto, com Alessandra Mestrini, no Teatro Porto Seguro

11/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
12/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
12/11: Passeio Cultural: espetáculo Morte Acidental de um Anarquista, no Teatro Porto Seguro
13/11: Passeio Cultural: espetáculo Bad Boy Nietzche, na SP Escola de Teatro
14/11: Passeio Cultural: Espetáculo Prostitutas fora de moda, na SP Escola de Teatro
14/11: Passeio Cultural: Espetáculo O Camareiro Fiel, no Teatro Porto Seguro
15/11: Passeio Cultural: Espetáculo A Lenda do Vale da Lua, no Teatro Porto Seguro
15/11: Passeio Cultural: Espetáculo Prostitutas fora de moda, na SP Escola de Teatro
18/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
18/11: IV Sarau Lítero-musical do Projeto PALCO na Biblioteca do CEU Jaguaré (17h às 20h)
19/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
19/11: Reunião de Equipe
19/11: Passeio Cultural: O primeiro musical a gente nunca esquece, no Theatro NET SP
20/11: Feriado - Consciência Negra
21/11: Gravação de um videoclipe internacional com participação de jovens e adultos do projeto
21/11: Passeio Cultural: A Lenda do Vale da Lua, no Teatro Porto Seguro
22/11: Passeio Cultural: A Lenda do Vale da Lua, no Teatro Porto Seguro
22/11: Passeio Cultural: Nuvem de Lágrimas, no Teatro Bradesco
25/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
26/11: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
26/11: Reunião Rede Por um Jaguaré Mais Feliz, no CEU Jaguaré
27/11: Confraternização dos participantes das turmas de violão
27/11: Participação do Projeto PALCO no Programa Gente que Fala, na ALL TV e Rádio Trianon
28/11: Apresentação de música na comemoração de aniversário do CEU Jaguaré

Dezembro
01/12: Apresentação de violão na Semana da Responsabilidade Social da Roche
02/12: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
03/12: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
04/12: Participação do Projeto PALCO na Formatura do Instituto Reciclar, no SENAC Osasco
04/12: Passeio Cultural: espetáculo Oleanna, no Teatro Eva Herz
05/12: Passeio Cultural: espetáculo Oleanna, no Teatro Eva Herz
05/12, 15 às 19h30h: Mostra PALCO zona oeste, na Praça do Telecentro na Vila Nova Jaguaré
06/12: Passeio Cultural: espetáculo Oleanna, no Teatro Eva Herz
08/12: Apresentação do espetáculo Meu Pai é o Cara, com as turmas de Iniciação Teatral, com a presença do autor César Obeid
09/12: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
10/12: Passeio Cultural: espetáculo Mergulho, no Viga Espaço Cênico
10/12: Participação do Projeto PALCO no Programa Vida Melhor, da Rede VIDA
12/12: Encontro com famílias (Cia de Teatro Vizinho Legal 2ª. geração)
12/12: Passeio Cultural: O primeiro musical a gente nunca esquece, no Theatro NET SP

15/12: Reunião de Equipe – Avaliação do ano 2015 e perspectivas 2016
15/12: Participação do Projeto PALCO no Especial Zezé di Camargo e Luciano, na TV RECORD
25/12: Natal
31/12: Feliz 2016!

Com a informação que a parceria e o patrocínio serão renovados, em virtude dos resultados alcançados e objetivos traçados, temos o início do cronograma 2016, que será definido por completo até 30 de janeiro de 2016, juntamente, com a equipe.

Janeiro 2016
12 a 22/01: Planejamento e alinhamento com parceiros
14/01 a 25/02: Passeios Culturais – espetáculo no Teatro Shopping Frei Caneca
26, 27 e 28/01: Reuniões e Treinamento de Equipe

Fevereiro 2016
06/02: Matrículas e Início das atividades da Cia de Teatro Vizinho Legal
15 a 19/02: Divulgação das atividades do projeto no Jaguaré
22 a 26/02: Matrículas e rematrículas para as atividades do projeto no Jaguaré
25/02: Reunião Rede Por um Jaguaré Mais Feliz
29/02: Início das atividades do projeto no Jaguaré

Mostra PALCO 2015 com todos os participantes ocorrida em dezembro/2015

"Aprendi a me soltar mais, perder a timidez tanto no teatro quanto fora. Me enturmei mais com pessoas que eu nem imaginava conhecer. Aprendi a ser melhor no meu vocabulário e na escrita, gostei de entrar em um personagem para fazer uma peça, me sentir em outra vida, mudar os modos, a postura, etc. Aprendi a ter mais postura e me controlar um pouco. Tivemos várias atividades que, além de serem divertidas, consegue passar algum aprendizado, passeios culturais e de lazer, que também nos passou algum aprendizado ou lição além de nos divertir" – por Lorena Viana Lopes, 13 anos.

"Eu aprendi que a música pode mudar totalmente uma pessoa, pois é aqui que eu me expresso, é através da música, da arte, que eu expresso as minhas emoções. Eu aprendi a confiar em mim mesmo e a seguir em frente para alcançar meus objetivos" - por Valdeci Sales, 18 anos.

"Aprendi, como educador, que a provocação abre mais possibilidades que a resolução" – por Wallyson Mota, 29 anos.

RESUMO

Atividades Realizadas	• Reuniões (Gestão/Equipe/Parceiros/Rede). • Divulgação via facebook (2.289 seguidores), instagram (594 seguidores), twitter (243 seguidores), aplicativo e website (3.491 visualizações de 10/01/15 a 16/12/15, sendo 54,15% público masculino, 45,85% feminino, 61% com idade de 18 a 34 anos) com depoimentos de artistas como Cláudia Raia, Lecy Brandão, Marcos Tumura e Marcello Airoldi. • Entrega de camisetas e mochilas produzidas por financiamento coletivo. • Workshops de Formação Continuada para a Equipe de Educadores com Prof Dr Claudemir Belintane (Faculdade de Educação/USP). • Apresentações de violão, violino, banda e teatro na Mostra PALCO 2015, realizada na Praça do Telecentro, dentro da Comunidade Vila Nova Jaguaré. • Apresentação de violão na Roche (semana da Responsabilidade Social) e na formatura do Instituto Reciclar. • Fase 4 do Monitoramento concluída. • Estreia da Cia de Teatro Vizinho Legal na IX Mostra Conexões de Teatro Jovem
Êxitos	• **Reconhecimento do projeto pela Secretaria de Desenvolvimento Social do Estado de São Paulo.** • **39 passeios culturais** realizados em 3 meses para parques e teatros (mais que três por semana em média) • De março a dezembro, **2.901 ingressos** de teatro (Teatro Vivo, Safra, NET, Bradesco, Alfa, Renault, Porto Seguro, Eva Herz, Itália, Viga) distribuídos para participantes, familiares e escolas públicas parceiras. Considerando R$40,00, como valor médio do ingresso, um input de **R$116.040,00** de capital • Projeto PALCO é finalista do ano na categoria Destaque do **Prêmio Aplauso Brasil.** A final ocorrerá em 2016. • **Mostra Cultural** com público de 328 pessoas (ao longo da tarde, sem considerar as pessoas que assistiram dos prédios, janelas, comércio local, carros que pararam, etc), participação de quatro ONGs, sendo três do Jaguaré e uma de Americanópolis • **Patrocínio da Associação Citiesperança** para as aulas de dança para crianças em 2016. • Vivo/Agência Romoff, TaskTrade, Univar e DSM/Instituto Tortuga sinalizaram positivamente para parcerias em 2016, a partir de março. • Um **jovem educador** de violão, participante do projeto, será contratado para a equipe 2016 e os dois jovens educadores – violino e teatro - assumirão a função de educador. • Mais 02 jovens – Diego Melo e Andreza Rodrigues - ex participantes, ingressaram no **Ensino Superior**, Sociologia e Política/ Fotografia, respectivamente. • Iris Oliveira, ex participante, graduou-se em Arquitetura e toca na Orquestra Silvia Louzada. • Elouise Gois, ex participante, foi aprovada para a **EMESP** – Escola de Música do Estado de São Paulo • Duas jovens ex participantes – Sara Alves e Samanta Alves - foram aprovadas em mais um grau da **Royal Academy of Dance** (Londres). • Com pequeno investimento em assessoria de imprensa, o Projeto foi nota/matéria na **Folha de S.Paulo**, Programa Vida Melhor, da Rede Vida, Programa Gente que Fala, da All TV e Rádio Trianon, site Aplauso Brasil, três crianças participaram do Especial de Fim de Ano do Zezé di Camargo e Luciano da TV Record • Participação de 04 jovens do projeto em um clipe de uma banda internacional (Canadá). O lançamento ocorrerá em 2016. • O projeto apresenta alta **efetividade social**.